

UFR d'Histoire et de Géographie

Licence professionnelle Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel

Présentation

Parcours

Patrimoine, tourisme, environnement

Objectifs

La licence pro Patrimoine Tourisme et Environnement vise à faire des étudiants les acteurs d'une reconnaissance, d'une sauvegarde et d'une promotion du patrimoine culturel, matériel ou immatériel (mobilier et artistique : peintures, sculptures, manuscrits, etc., immobilier : monuments, sites archéologiques, ethnologique, linguistique, scientifique et technique, audiovisuel et artistique), mais aussi du patrimoine naturel (paysages, formations physiques, biologiques ou géologiques), par le biais d'un tourisme raisonné ou durable, de l'organisation d'événements et de la médiation culturelle auprès de publics diversifiés et spécifiques.

Compétences

- Connaître les différentes formes de patrimoine, les enjeux, les outils et les contraintes juridiques et institutionnels relatifs aux politiques publiques de protection, de gestion et de valorisation du patrimoine et de stratégie touristique
- Connaître les techniques de management, de marketing, d'établissement de budgets/recherche de partenaires financiers
- Savoir formuler un diagnostic, élaborer un projet, travailler en équipe et en autonomie, s'intégrer à une structure professionnelle
- Savoir accueillir, encadrer et animer des publics différenciés, savoir organiser des événements et des opérations culturelles
- Savoir manier les outils numériques de référence, mener une recherche

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR d'Histoire et de
Géographie

Volume horaire (FC)

549 h

Contacts Formation Initiale

Pèlerine LAPORTE

03 64 26 84 81

[pelerine.laporte@u-
picardie.fr](mailto:pelerine.laporte@u-picardie.fr)

Plus d'informations

UFR d'Histoire et de
Géographie

documentaire et en faire la synthèse, communiquer de manière efficace en français et en langue étrangère dans un contexte commercial et/ou de médiation culturelle.

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens
France

<https://histoire-geographie.u-picardie.fr/>

Conditions d'accès

BAC+2 ou équivalent

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur 2 semestres et en 9 Unités d'Enseignement (UE) capitalisables, valant au total 60 ECTS (30 par semestre).

Volume horaire : 549 h (en présentiel et en travail personnel pour le projet tutoré) + 13 semaines minimum de stage

Période de formation

Début des cours mi-septembre ; Stages prévus de mars à septembre

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux écrits et oraux + soutenance du projet tutoré et du rapport de stage.

Modalités de contrôle des connaissances voir sur la page web de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Maria-Luisa Bonsangue

maria-luisa.bonsangue@u-picardie.fr

Programme

Programmes

| SEMESTRE 5 LP PATRIMOINE TOURISME ET ENVIRONNEMENT | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|----------------|----|----|----|------|
| UE1 HISTOIRE ET GEOGRAPHIE DU PATRIMOINE ET DU TOURISME | | | | | 3 |
| Géographie du patrimoine et du tourisme | 18 | 12 | 6 | | |
| Histoire du patrimoine et du tourisme | 18 | 12 | 6 | | |

| SEMESTRE 5 LP PATRIMOINE TOURISME ET ENVIRONNEMENT | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|--|-----------------------|-----------|-----------|-----------|-------------|
| UE2 CONNAISSANCE DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET CULTUREL | | | | | 6 |
| Patrimoine artistique et architectural de l'Antiquité | 18 | 9 | 9 | | |
| Patrimoine artistique et architectural du Moyen Age | 18 | 9 | 9 | | |
| Patrimoine artistique et architectural des temps modernes | 18 | 9 | 9 | | |
| Patrimoine artistique et architectural contemporain | 12 | 6 | 6 | | |
| Patrimoine industriel et religieux | 18 | 15 | 3 | | |
| UE3 CONNAISSANCE DU PATRIMOINE NATUREL | | | | | 3 |
| Inventaire et protection du patrimoine naturel | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| Valorisation du patrimoine naturel | 30 | 30 | | | |
| UE4 POLITIQUES DU PATRIMOINE | | | | | 3 |
| Droit et institutions du patrimoine | 16 | 12 | 4 | | |
| PPI Politiques publiques d'identification, protection valor | 28 | 14 | 14 | | |
| UE5 COMMUNICATION ET VALORISATION DU PATRIMOINE | | | | | 6 |
| LV1 (anglais) | 36 | | 36 | | |
| LV2 | | | | | |
| LV2 (allemand) | 36 | | 36 | | |
| LV2 (néerlandais) | 36 | | 36 | | |
| Techniques de communication et médiation | 24 | | 24 | | |
| UE6 STRATEGIE DEVELOPPEMENT TOURISTIQUE, CONDUITE DE PROJET | | | | | 6 |
| Conception et commercialisation de produits touristiques | 12 | 12 | | | |
| Conduite de projet | 30 | | 30 | | |
| Législation touristique | 12 | 12 | | | |
| Marchés touristiques, pratiques tour. récentes ou innovantes | 18 | 12 | 6 | | |

| SEMESTRE 5 LP PATRIMOINE TOURISME ET ENVIRONNEMENT | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|--|----------------|----|----|----|------|
| UE7 OPTIONS | | | | | 3 |
| Patrimoine de guerre et tourisme de mémoire | 30 | 15 | 15 | | 3 |
| Préservation et valorisation des zones littorales | 30 | 15 | 15 | | 3 |
| Villes Pays d'Art et d'Histoire | 30 | 15 | 15 | | 3 |
| BONUS LICENCE PRO SEMESTRE 5 | | | | | |

| SEMESTRE 6 LP PATRIMOINE TOURISME ET ENVIRONNEMENT | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|--|----------------|----|----|----|------|
| UE8 PROJET TURE | 6 | | 6 | | 15 |
| UE9 STAGE PROFESSIONNEL DE 13 SEMAINES | 2 | | 2 | | 15 |
| Certification en anglais | | | | | |
| BONUS LICENCE PRO SEMESTRE 6 | | | | | |

Formation continue

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau III (BTS, DUT)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Prix total TTC : Nous contacter

Conditions d'accès FC

- Étudiants de moins de 25 ans, personnes en reprise d'études, salariés, demandeurs d'emploi, VAE...
- Être titulaire d'un diplôme Niveau bac +2 (L2, BTS, BTSA, DUT), niveau A1 anglais ...

Calendrier et période de formation FC

Rythme 1er et 2e semestre : 1er semestre : phase d'acquisition des connaissances et compétences et 2e semestre : phase de mise en situation professionnelle.

Références et certifications

Identifiant RNCP : 29986

Codes ROME : G1102 - Promotion du tourisme local

G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques

K1602 - Gestion de patrimoine culturel

K1802 - Développement local

Codes FORMACODE : 14215 - Sciences et techniques patrimoine

13096 - Politique culturelle

Codes NSF : 342 - Protection et développement du patrimoine

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit

80048 Amiens Cedex 1

France

Le 25/06/2026